

## Aperçu

---

Traitement intelligent. Puissance considérable.



## Caractéristiques

---

- Conception haute puissance et efficace : 1050 W (stéréo, dans 4  $\Omega$ )
- Alimenté par un moteur amplificateur de classe D nouvellement développé.
- Capacité de commande stable de 2 ohms.
- Amplificateurs extrêmement efficaces avec un faible bruit et des fonctions de protection fiables.
- Le mode Amp permet à l'utilisateur de configurer le système sans difficulté en sélectionnant le routage d'entrée et le routage de sortie.
- Traitement du signal sophistiqué permettant aux utilisateurs d'obtenir une clarté constante et un son de haute qualité pour les configurations de façade ou de moniteur.
- Huit pré-réglages programmables pour un rappel instantané et un temps de configuration réduit qui peuvent être enregistrés sur une clé USB et partagés avec d'autres amplificateurs PX.
- Pré-réglages spécifiquement adaptés à chaque modèle de la vaste gamme d'enceintes passives de Yamaha.
- Une variété de terminaux d'entrée et de sortie.
- Fonction de verrouillage du panneau pour protéger vos paramètres.

## Caractéristiques

### Spécifications générales

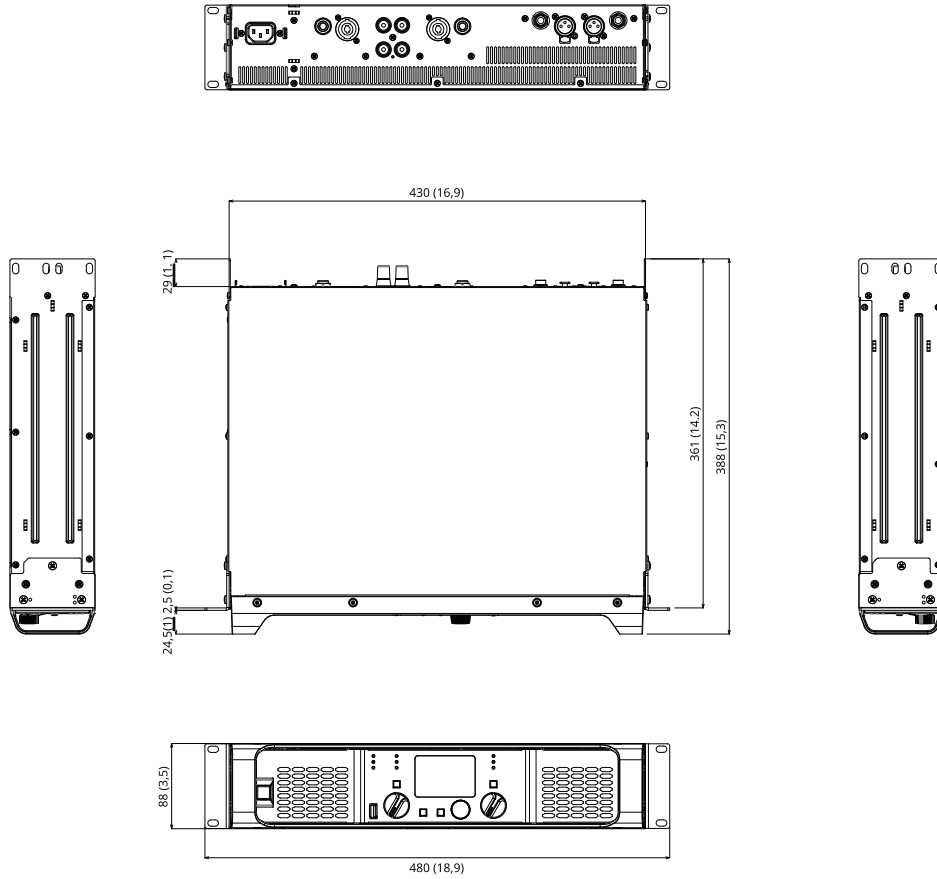
		Modèle 100V	Modèle 120V	Modèle 220V-240V
Classe d'amplificateur		Classe D, circuit de sortie équilibré (BTL)		
Puissance de sortie (1 kHz sans écrêtage, rafale de 20 ms, les deux canaux sont pilotés)	8Ω	800 W x 2	800 W x 2	800 W x 2
	4Ω	1050W x 2	1050W x 2	1050W x 2
	2Ω	600 W x 2	600 W x 2	600 W x 2
	Mode 8Ω/Power Boost	-	-	-
	Mode 4Ω/Power Boost	-	-	-
Taux de fréquence d'échantillonnage	Interne	48 kHz		
Convertisseurs A/DD/A		AD/DA : 24 bits linéaire, suréchantillonnage 128 fois		
Distorsion harmonique totale		0,1 % (1 kHz, 10 W), 0,3 % (1 kHz, demi-puissance)		
Réponse en fréquence		±1,0 dB (1 W, 8 Ω, 20 Hz à 20 kHz)		
Rapport signal/bruit		101 dB (pondéré A, 8 Ω, réglage du gain = + 14 dBu)		
Diaphonie		Moins de -60 dB (demi-puissance, 8 Ω, 1 kHz, entrée Vol max 150 Ω shunt)		
Gain de tension/sensibilité	Volume max. 8 Ω	32,0 dB/+8,3 dBu (réglage du gain : 32 dB), 26,0 dB/+14,3 dBu (réglage du gain : 26 dB), 36,3 dB/+4 dBu (réglage du gain : +4 dBu), 26,3 dB/+14 dBu (réglage du gain : +14 dBu)		
	Volume max. 8 Ω/ Mode d'amplification de puissance	-		
Tension d'entrée maximale		+ 24 dBu		
Impédance d'entrée		20 kΩ (équilibré), 10 kΩ (déséquilibré)		
Connecteurs E/S	Entrée de ligne	XLR-3-31 x 2, jack 1/4" (TRS) x 2		
	Sortie haut-parleur	Neutrik SpeakON NL4 x 2, bornes de raccordement x 2 paires, TÉLÉPHONE 1/4" (TS) x 2		
	Autres	Connecteur USB 2.0 Standard-A (femelle) pour la sauvegarde/le chargement, la mise à jour des pré-réglages des haut-parleurs, la mise à jour du micrologiciel avec la mémoire USB ; entrée secteur x1 avec pince pour cordon secteur		
Indicateurs		POWER x 1 (vert), ALERT x 1 (rouge), USB x 1 (vert), PROTECT x 2 (rouge), CLIP/LIMIT x 2 (rouge), SIGNAL x 2 (vert) ; fonction d'extinction automatique des LED		
Processeurs		Somme d'entrée ; D-CONTOUR (FOH/MAIN, MONITOR, OFF) ; Délai (0 - 74 ms) ; HPF/LPF (fréquence de coupure 20 Hz-20 kHz avec contrôle de polarité) ; processeur de haut-parleur (PEQ* 6 bandes + limiteur + délai)		
Latence		1,5 ms (entrée analogique vers les haut-parleurs)		
Préréglages		8 pré-réglages d'amplificateur utilisateur (préréglage d'usine : pré-réglages d'enceintes pour enceintes passives Yamaha)		
Circuit de protection	Protection de charge	Interrupteur marche/arrêt : sortie muette ; protection de tension de sortie : limiteur de surtension, configurable par l'utilisateur par puissance et pré-réglage du haut-parleur ; défaut CC : arrêt de l'alimentation (PAS restauré automatiquement)		
	Protection de l'amplificateur	Thermique : Limiteur de sortie (Rétabli automatiquement) → Sortie muette (restaurée automatiquement) ; Surintensité : sortie muette (restaurée automatiquement) ; surtension : limiteur de sortie (restauré automatiquement) ; limite de puissance intégrée : limiteur de sortie (restauré automatiquement)		
	Protection de l'alimentation électrique	Thermique : Limiteur de sortie (Rétabli automatiquement) → Coupure de l'alimentation électrique ; Surtension : Coupure de l'alimentation électrique ; Surintensité : Coupure de l'alimentation électrique		
Refroidissement		Ventilateur à vitesse variable à 16 niveaux x 2, flux d'air de l'avant vers l'arrière		
Exigences en matière d'alimentation		Selon la zone d'achat ; 100 V 50 Hz/60 Hz, 120 V 60 Hz, 220 V-240 V 50 Hz/60 Hz * Vérifié comme fonctionnant à la tension de puissance nominale +/- 10 % de tension.		
Consommation d'énergie		280 W (1/8 de puissance MAX, 4 Ω, bruit rose sur tous les canaux), 60 W (4 Ω, au ralenti)		
Dimensions (L x H x P)		480 mm x 88 mm x 388 mm (18-7/8" x 3-7/16" x 15-2/8") (2U)		
Poids net		7,2 kg (15,87 lb)		
Accessoires		Cache USB, manuel d'utilisation, fiche technique, câble secteur (2,0 m) x 1		
Autres		Connecteur USB 2.0 standard A (femelle) pour sauvegarde/chargement, mise à jour des pré-réglages des haut-parleurs, mise à jour du micrologiciel avec mémoire USB ; entrée secteur x 1 avec pince pour cordon secteur		

### Traitement des haut-parleurs

Gamme complète	A10, A12, A12M, A15, CBR10, CBR12, CBR15, Club112V, Club115V, Club215V, ClubM10V, IF211264, IF211295, IF211299, IF2112AS, IF2112M64, IF2112M95, IF2112M99, IF211564, IF211595, IF211599, IF2115AS, IF2115M64, IF2115M95, IF2115M99, IF2108, IF2205, IF2208, NSAW392, NSAW592, NSAW992, R12M, R15M, R112, R115, R215, VS4, VS6, VXC4, VXC6, VXC8, VXS5, VXS8
Caisson de basses	A15W, ClubSW115V, ClubSW118V, ClubSW218V, IS1112, IS1118, IS1215, IS1218, R118W, VXS10S
Bi-AMP	IF211264, IF211295, IF211299, IF2112AS, IF2112M64, IF2112M95, IF2112M99, IF211564, IF211595, IF211599, IF2115AS, IF2115M64, IF2115M95, IF2115M99, IF311564, IF311595, IH200064, IH200095

## Dimensions

Unité : mm (pouce)



## Spécifications architecturales et techniques

### ■120 V

L'amplificateur de puissance à deux canaux doit utiliser un circuit numérique de classe D et fournir deux canaux d'amplification. L'amplificateur doit répondre aux critères de performance suivants. La puissance de sortie avec les deux canaux alimentés doit être de 600 W par canal avec une charge de 2 ohms, 1 050 W par canal avec une charge de 4 ohms, 800 W avec une charge de 8 ohms à 1 kHz en mode Burst de 20 ms sans écrêtage. L'amplificateur de puissance doit pouvoir fonctionner à partir d'une ligne 120 V, 60 Hz. La distorsion harmonique totale (THD+N) doit être inférieure à 0,1 % à 1 kHz, 10 W et à 0,3 % à 1 kHz, à mi-puissance. La réponse en fréquence doit être de 20 Hz à 20 kHz (MAX et TYP : +1 dB, MIN : -1 dB) à 8 ohms,  $P_o = 1$  W. L'entrée doit être symétrique électroniquement, avec une impédance minimale de 20 kohms symétrique et de 10 kohms asymétrique. Le gain de tension doit être de 32 dB, 26 dB, 37,3 dB ou 27,3 dB et la sensibilité d'entrée à 8 ohms doit être + 9,3 dBu à 32 dB de gain de tension, + 15,3 dBu à 26 dB de gain de tension, + 4 dBu à 37,3 dB de gain de tension et + 14 dBu à 27,3 dB de gain de tension. La tension d'entrée maximale doit être de + 24 dBu. Le rapport signal/bruit non pondéré sur la plage de 20 Hz à 20 kHz doit dépasser 101 dB, référencé à + 14 dBu à 8 ohms (pondéré A). Le circuit de protection intégré doit surveiller ci-dessous,

Protection de charge : Interrupteur POWER marche/arrêt : coupure de sortie ; protection de tension de sortie : limiteur de surtension, configurable par l'utilisateur par puissance et pré-réglage du haut-parleur ; défaut CC : arrêt de l'alimentation (PAS restauré automatiquement)

Protection de l'amplificateur : Thermique : Limiteur de sortie (Rétabli automatiquement) → Sortie muette (restaurée automatiquement) ; Surintensité : Sortie muette (restaurée automatiquement) ; Surtension : Limiteur de sortie (restauré automatiquement) ; Limiteur de puissance intégré : Limiteur de sortie (restauré automatiquement) Protection de l'alimentation : Thermique : Limiteur de sortie (restauré automatiquement) → Coupure de l'alimentation électrique ; Surtension : Coupure de l'alimentation électrique ; Surintensité : Coupure de l'alimentation électrique

L'amplificateur doit utiliser deux ventilateurs à vitesse variable de 16 niveaux, flux d'air de l'avant vers l'arrière. Les processeurs intégrés doivent avoir une sommation d'entrée, un délai, un filtre passe-haut/passe-bas et un processeur de haut-parleur. L'amplificateur dispose de 8 fonctions de pré-réglage d'amplificateur utilisateur. Le panneau avant doit avoir un interrupteur d'alimentation secteur encastré et un indicateur LED. Les indicateurs LED doivent indiquer l'état POWER, ALERT, USB, PROTECTION, CLIP/LIMIT et SIGNAL. Le panneau avant doit avoir deux boutons de volume à 31 niveaux (un par canal). Le panneau avant doit avoir des touches de menu, de retour et A/B. Le panneau avant doit avoir un bouton principal. Le panneau avant doit avoir un connecteur USB 2.0 standard-A (femelle). Les connecteurs d'entrée du panneau arrière doivent être un XLR, un PHONE 1/4" (TRS) pour chaque canal. L'entrée XLR doit être câblée avec la broche 2 chaude. Les connecteurs de sortie du panneau arrière doivent être un speakON, une borne de liaison et un PHONE 1/4" (TS) pour chaque canal.

Il n'utilisera que deux espaces de rack standard et ses dimensions seront de 480 mm L x 388 mm P x 88 mm H (18-7/8" x 15-2/8" x 3-7/16"). Le poids sera de 7,2 kg (15,87 lb). L'amplificateur sera un YAMAHA PX8.

### ■220-240V

L'amplificateur de puissance à deux canaux doit utiliser un circuit numérique de classe D et fournir deux canaux d'amplification. L'amplificateur doit répondre aux critères de performance suivants. La puissance de sortie avec les deux canaux alimentés doit être de 600 W par canal avec une charge de 2 ohms, 1 050 W par canal avec une charge de 4 ohms, 800 W avec une charge de 8 ohms à 1 kHz en mode Burst de 20 ms sans écrêtage. L'amplificateur de puissance doit pouvoir fonctionner à partir d'une ligne 220-240 V, 50/60 Hz. La distorsion harmonique totale (THD+N) doit être inférieure à 0,1 % à 1 kHz, 10 W et à 0,3 % à 1 kHz, à mi-puissance. La réponse en fréquence doit être de 20 Hz à 20 kHz (MAX et TYP : +1 dB, MIN : -1 dB) à 8 ohms,  $P_o = 1$  W. L'entrée doit être équilibrée électroniquement, avec une impédance minimale de 20 kohms équilibrée et de 10 kohms déséquilibrée. Le gain de tension doit être de 32 dB, 26 dB, 37,3 dB ou 27,3 dB et la sensibilité d'entrée à 8 ohms doit être + 9,3 dBu à 32 dB de gain de tension, + 15,3 dBu à 26 dB de gain de tension, + 4 dBu à 37,3 dB de gain de tension et + 14 dBu à 27,3 dB de gain de tension. La tension d'entrée maximale doit être de + 24 dBu. Le rapport signal/bruit non pondéré sur la plage de 20 Hz à 20 kHz doit dépasser 101 dB, référencé à + 14 dBu à 8 ohms (pondéré A). Le circuit de protection intégré doit surveiller ci-dessous,

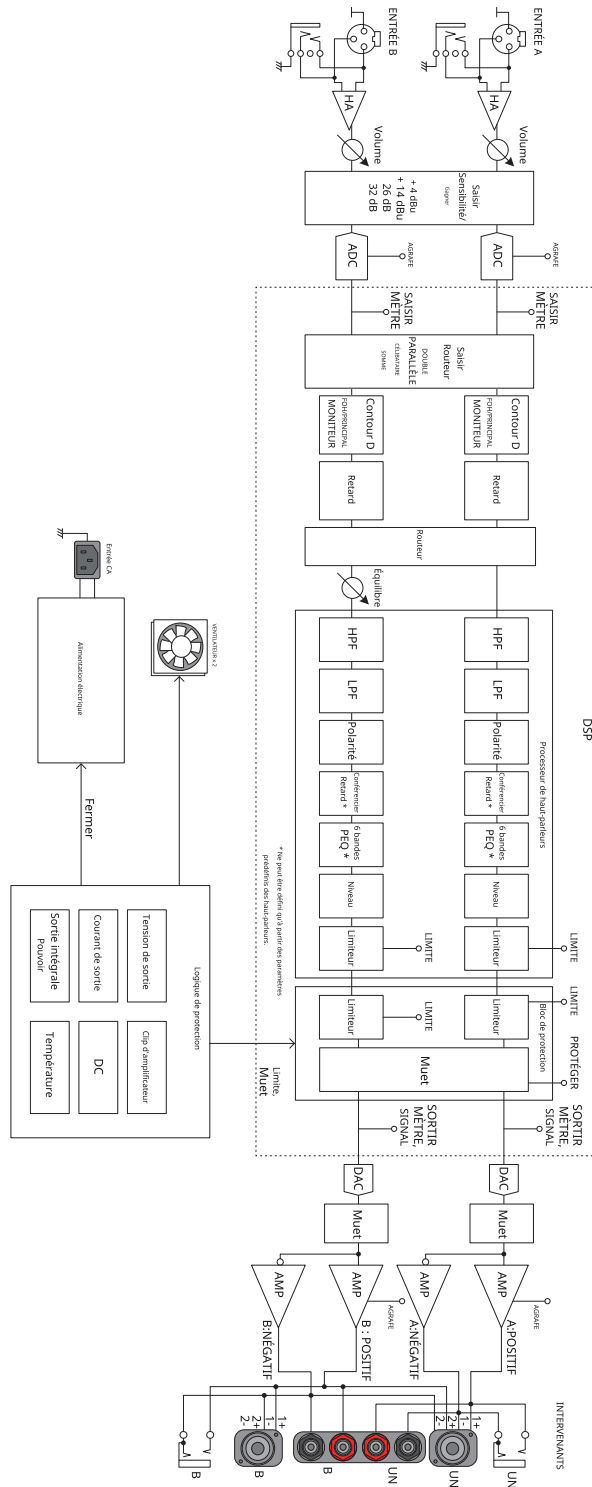
Protection de charge : Interrupteur POWER marche/arrêt : coupure de sortie ; protection de tension de sortie : limiteur de surtension, configurable par l'utilisateur par puissance et pré-réglage du haut-parleur ; défaut CC : arrêt de l'alimentation (PAS restauré automatiquement)

Protection de l'amplificateur : Thermique : Limiteur de sortie (Rétabli automatiquement) → Sortie muette (restaurée automatiquement) ; Surintensité : Sortie muette (restaurée automatiquement) ; Surtension : Limiteur de sortie (restauré automatiquement) ; Limiteur de puissance intégré : Limiteur de sortie (restauré automatiquement) Protection de l'alimentation : Thermique : Limiteur de sortie (restauré automatiquement) → Coupure de l'alimentation électrique ; Surtension : Coupure de l'alimentation électrique ; Surintensité : Coupure de l'alimentation électrique

L'amplificateur doit utiliser deux ventilateurs à vitesse variable de 16 niveaux, flux d'air de l'avant vers l'arrière. Les processeurs intégrés doivent avoir une sommation d'entrée, un délai, un filtre passe-haut/passe-bas et un processeur de haut-parleur. L'amplificateur dispose de 8 fonctions de pré-réglage d'amplificateur utilisateur. Le panneau avant doit avoir un interrupteur d'alimentation secteur encastré et un indicateur LED. Les indicateurs LED doivent indiquer l'état POWER, ALERT, USB, PROTECTION, CLIP/LIMIT et SIGNAL. Le panneau avant doit avoir deux boutons de volume à 31 niveaux (un par canal). Le panneau avant doit avoir des touches de menu, de retour et A/B. Le panneau avant doit avoir un bouton principal. Le panneau avant doit avoir un connecteur USB 2.0 standard-A (femelle). Les connecteurs d'entrée du panneau arrière doivent être un XLR, un PHONE 1/4" (TRS) pour chaque canal. L'entrée XLR doit être câblée avec la broche 2 chaude. Les connecteurs de sortie du panneau arrière doivent être un speakON, une borne de liaison et un PHONE 1/4" (TS) pour chaque canal.

Il n'utilisera que deux espaces de rack standard et ses dimensions seront de 480 mm L x 388 mm P x 88 mm H (18-7/8" x 15-2/8" x 3-7/16"). Le poids sera de 7,2 kg (15,87 lb). L'amplificateur sera un YAMAHA PX8.

## Diagrammes en blocs



\* Toutes les informations sont sujettes à changement sans préavis.

\* Toutes les marques commerciales et marques déposées appartiennent à leurs propriétaires respectifs. Créé en octobre 2017